

金

匱

縣

解

金匱懸解卷十二

內傷雜病

昌邑黃元御坤載著

黃疸

黃疸水旺土濕外感風邪濕鬱爲熱傳於膀胱者也水土
合邪法當利水而燥土但高低不同表裏攸判其表在經
絡發其汗孔裏在膀胱利其小便高在上脘吐其敗濁低
在下脘下其陳莖四路清泄黃疸無餘矣第黃生於土濕
濕原於陽虛其小便清白腹滿欲利者是濕寒之黃也濕
熱者黃疸之表證也濕寒者黃疸之本色也濕寒之黃仲

景未嘗立法然經濕腸中桂附朮甘諸方其在推而擴之
附子真武茯苓同逆亦何非濕寒之法也讀者變通而化
裁之法不可勝用矣慎勿株守梔子大黃一法以概寒熱
無定之黃輝也。

黃輝一

寸口脈浮而緩浮則爲風緩則爲痺痺非中風四肢苦煩脾
色必黃瘀熱以行。

寸口以候三陰寸口脈浮而緩浮則爲表中於風緩則爲
肌膚之痺是爲風痺非中風也風痺於表則四肢苦煩脾

色必黃。瘵然以行。蓋脾爲濕土。其色爲黃。脾氣內遏。不得四達。故濕於爲黃色。外發四肢。秉氣於脾。脾病不能行氣於四肢。故四肢煩生。素問平人氣象論。溺黃赤安臥者。黃痺。目黃者。曰黃痺。靈樞論疾診尺。身痛而色微黃。齒垢黃。爪甲上黃。黃痺也。黃痺者。土濕而木鬱。木主五色。入土則化黃。溺者。肝木之疏泄。目者。肝木之開竅。爪甲者。筋之餘。肝木之主司。安臥者。脾之倦。肝木之傷。尅風木不鬱。不成黃痺也。

黃痺二

跌陽脈緊而數數則爲熱熱則消穀緊則爲寒食卽爲滿尺脈浮爲傷腎跌陽脈緊爲傷脾風寒相搏食穀卽眩穀氣不消口中苦濁濁氣下流小便不通陰被其寒熱流膀胱身體盡黃名曰穀癰。

跌陽脈以候三陽跌陽脈緊而數數則爲熱內熱則消穀緊則爲寒內寒則不能消穀食卽爲滿尺脈之浮爲風傷於腎。上章寸口脈浮而緩浮則爲寸口關上尺中三部俱浮其尺中之浮乃風傷於腎。跌陽脈緊爲寒傷於脾。緊爲腎脈風邪外束其腎家之寒寒水侮土則脾氣受傷脾氣傷於寒故跌陽脈緊也外風與內寒相搏脾傷不能磨化故食穀則頭暈而目眩

水氣不化中氣脹滿穀氣陳宿不消胃中敗濁化生癉熱
甲木不澤是以日眩穀氣陳宿不消胃中敗濁化生癉熱
跌陽脈數而數數則爲熱熱
在胃也緊則爲寒寒在脾也濁氣下流出於溲溺則癉熱
泄矣而水道阻梗小便不通又無外泄之路則太陰少陰
俱被寒傷然不能內入於臧因而外入於府流於膀胱
膀胱之癉熱蒸於周身身體盡黃名曰穀疸胃熱入於膀胱水土合邪
濕熱蒸蒸
則病黃瘧穀疸者胃熱脾寒穀不消之所致也

黃瘧

陽明病脈遲者食難用飽飽則發煩頭眩小便必難此欲作
穀瘧雖下之腹滿如故所以然者脈遲故也

此段見傷寒陽明陽明燥土。太陰濕土。陽旺土燥則脈數。陰旺土濕則脈遲。陽明病脈遲。太陰盛而陽明虛也。陽衰濕旺。飲食不甘。故難以至飽飽則脾不能化。中焦鬱滿。故心煩而頭眩也。土濕則木鬱不能疏泄。小便必難。濕無泄路而穀氣陳宿。此欲作穀瘕。雖下之而腹滿如故。所以然者以其脈遲而陰盛故也。

黃瘕四

心中懊懣而熱不能食。時欲吐。名曰酒瘕。

心中懊懣煩熱不能下食。時欲嘔吐。名曰酒瘕。酒之爲性

最動下濕而生上熱。醉醒之後，往往煩渴，飲冷傷其脾陽，
从而脾陽頹敗，下濕愈滋，上熱彌盛，遂生懊懣、煩熱、嘔吐不
食之證。將來必病酒痺。醫者去其上焦之濕熱，而昧其下
焦之濕寒涼泄不已，熱未去而寒愈增，土崩陽絕，則人亡
矣。酒家之病成於飲食之生命，酒家之命殞於藥餌之寒
涼。此千古之冤枉，而人無知者，良可哀也。

黃痺五

夫病酒黃疸，必小便不利，其候心中熱，足下熱，是其證也。
酒燥陽敗，土濕金鬱於上，不能化津，木遏於下，不能泄水。

必小便不利。胃逆而君火不降，則心中熱。脾陷而風木不升，則足下熱。木中孕火，其氣本溫，未陷於水，濕鬱爲熱，肝脈起於足大指，腎脈起於足心，故足下熱也。緣其中氣頽敗，不能升降陰陽，故也。

黃痺六

酒痺。心中熱，欲吐者，吐之愈。

酒痺。心中煩熱，欲作嘔吐者，吐之則愈。緣其濕熱鬱蒸，化生敗濁，濁氣薰心，故欲作吐。吐其腐敗，則惡心噦噦止矣。

黃痺七

酒黃痺者，或無熱，靖言了了。腹滿欲吐，鼻燥，其脈浮者，先吐。

之脈沈弦者先下之

酒癰或心中無熱，靖言了了，而腹滿欲吐，此緣上濕而胃逆也。肺金莫降，津液不生，是以鼻燥肺發於鼻也。其脈浮者，濁瘀在心肺之部，當先吐之。脈沈弦者，濁瘀在肝腎之部，當先下之。以腐敗物阻心肺不降，是以脈浮。心肺之腎肝不升，故脈沈。肝腎之吐下之後，腐物湧泄，則心肺下降，而腎肝上升矣。

黃痺八

酒癰下之久久爲黑癰，曰青面黑心，中如酸蒜藥狀，大便正

黑皮膚爪之不仁其脈浮弱雖黑微黃故知之

酒癰下之敗其脾陽火而寒水侮土變為黑癰木主五色入土為黃入水為黑白入為青肝木藏血而華皮膚水土溫燥乙木榮達則五氣調和色不偏見其一色偏呈者一藏抑鬱而木氣不達也下後土敗陽虧水邪上凌木鬱濕土之中則見黃色木鬱寒水之內則見黑色木氣自鬱則見青色肝發於口目青者肝氣抑鬱自現其色於本經之竅也陽明行身之前自而下項面黑者寒水風木之邪上乘戊土之位也穀入於胃而消於脾從土化氣故大便黃

色正黑者水侮木賊而土敗也土生於火木賊則土負水勝則火熄心中火位而如噉蒜齧寒水滅火金氣無制故辛味見於心家金味辛也不攝而凝不能滋榮皮膚故皮膚枯槁爪之不仁陽虛而不根於下故脈浮弱其色雖黑而黑中微見黃色故知是黃癰所變化也。

黃癰丸

額上黑微汗出手足中熱溼暮即發勝眈急小便自利名曰女勞癰腹如水狀不治

足太陽之經起睛明在目內眥上額交巔而後行於背太陽寒

水之氣逆而不降則額見黑色濕氣蒸泄則微汗出于厥

陰之經起胸中而走掌中脈出於勞宮穴在手心中足少陰之

經起小指而走足心脈出於湧泉在足心中手中熱者少陽相

火之逆也少陽與厥陰爲表裏故熱在手心足中熱者厥

陰風木之陷也乙木生於癸水木陷於水溫氣下鬱故熱

在足心日暮陽衰寒濕下動木火鬱陷是以病發木陷於

水遏抑鼓盪不得上達故膀胱迫急風木疏泄火敗水寒

蟄藏失政故小便自利此名曰女勞瘵女勞之家縱慾傷

精泄其腎肝溫氣水寒木枯脾敗濕作則病黑瘵久而腹

如水狀鼓脹不消則水木爲賊而中氣崩潰不可治也。

黃蘗十

陽旦病黃疸發熱煩喘胸滿口燥者以病發時火劫其汗兩熱相得然黃家所得從濕得之一身盡發熱而黃肚熱熱在裏當下之。

病黃蘗發熱煩喘胸滿口燥何遜至此此以瘧病發時原有內熱復以火劫其汗兩熱相合表裏熾蒸肺金受傷故至如此然黃家所以得病從濕得之非從熱得濕鬱則爲熱耳若一身盡發熱而黃肚皮又熱此濕之在裏當下之

也。蓋樞師傳曰：中熱則消殺，膈以上皮熱，腸中熱則出黃。如糜，膈以下皮熱，此即肚熱，熱在裏之義也。

黃疸十一

脈沈渴欲飲水，小便不利者，皆發黃。

脈沈者，水盛而木陷也。木鬱不能疏泄，則小便不利，風燥亡津，則渴欲飲水。濕熱在中而下無泄路，凡有此證，無不發黃。

黃疸十二

腹滿舌痿黃，躁不得睡，屬黃家。

土鬱不運則病腹滿。素問痿論治痿獨取陽明。舌痿黃者。土濕脹滿。陽明上逆。君火不得下降。鬱於戊土之中。火土合邪。濕熱蒸。故舌痿而發黃。黃爲土色。而舌爲心竅也。火不根水。故躁不得睡。此屬黃家。

黃癰十三

黃癰之病。當以十八日爲期。治之十日以上。痿反劇者爲難治。

素問太陰陽明論脾者土也。治中央。常以四時長四藏各十八日。寄治不得獨主於時也。黃癰。太陰濕土之病。故以

十八日爲期。土氣未敗。治之十日以上。當變反劇者。土敗不應常期。故難治。

黃癰十四

癰而渴者。其癰難治。癰而不渴者。其癰可治。發於陰部。其人必嘔。陽部。其人振寒而發熱也。

癰而渴者。濕蒸爲熱。濕爲陽虛。而熱爲火盛。泄火則損其陽。補陽則益其火。故爲難治。癰而不渴者。濕多熱少。故爲可治。發於陰部。其病在裏。濕盛土鬱。胃氣上逆。必作嘔吐。發於陽部。其病在表。濕旺經閉。風寒外襲。必發熱而惡寒。

也。

黃疸十五

穀痺之爲病寒熱不食食即頭眩心胸不安久久發黃爲穀
疸茵陳蒿湯主之。

穀痺之病濕盛而風風寒搏其營衛則病寒熱濕土鬱滿
不甘飲食食下不消滯氣上逆即頭目眩暈而心胸不安
久而穀氣瘀滯化而爲熱熱流膀胱發爲穀疸茵陳利水
而除濕梳黃泄熱而清煩也。

茵陳蒿湯

茵陳蒿 六兩 梔子 十四枚 大黃 二兩

右三味以水一斗先煮茵陳減六升內二味煮取三升去滓分溫三服小便當利尿如皂角汁狀色正赤一宿腹減黃從小便去。

黃疸十六

酒黃疸心中懊惱或熱痛梔子大黃湯主之。

酒疸心中懊惱或生熱痛全是濕熱衝宮城鬱塞梔子大黃湯梔子香豉清熱而除煩枳實大黃泄滿而盪瘀也
梔子大黃湯

梔子 十四枚
香豉 一升
枳實 五枚
大黃 二兩

右四味以水六升煮取二升分溫三服

黃輝十八

黃家日晡所發熱而反惡寒此爲女勞得之勝眊急少腹滿身盡黃額上黑足下熱因作黑癩其腹脹如水狀大便必黑時瀉此女勞之病非水也腹滿者難治硝礬散主之

黃家日晡所發熱而反惡寒此爲女勞得之緣女勞泄其腎陽水寒土濕乙木過陷不能疏泄水道一感風邪衛氣內閉汗尿不行濕無泄路瘀蒸肌膚而發黃也日晡土旺

之時濕盛發熱而木鬱陽陷故足下當熱而身反惡寒木鬱於水土之內不能上達膀胱迫急少腹滿脹一身盡發黃色而寒水上逆額上獨黑久而土負水勝黃化而黑因作黑癩澀渣不從土化而從水化大便亦黑時時溇泄其腹脹如水之狀此係女勞之病非水也腹脹滿者水木旺而中氣敗證爲難治硝礬散硝石清熱於而泄木礬石收濕淫而泄水也。

硝礬散

硝石

礬石

等分燒

右二味爲散。大麥粥汁和服。方寸匕。日三服。病隨大小便去。小便正黃。大便正黑。是其候也。

黃輝十八

黃輝病茵陳五苓散主之。

黃輝病水滯土濕茵陳泄濕而清熱五苓利水而燥土也
茵陳五苓散

茵陳蒿末十分五苓散五分

右二味和先食飲服方寸匕。日三服。

黃輝十九

諸黃猪鬃髮煎主之。

諸黃濕熱癩蒸膀胱癰閉猪鬃利水而清熱髮灰泄濕而通癰也。

猪鬃髮煎

猪鬃半斤亂髮如雞子大三枚

右二味和鬃中煎之髮消藥成分再服病從小便去。

黃輝二十

諸病黃家但利其小便假令脈浮當以汗解之宜桂枝加黃耆湯主之。方在水氣。

諸病黃家皆由濕得膀胱閉癰濕無泄路但當利其小便以泄濕熱茵陳五苓猪膏髮煎之法是也假令脈浮則濕在經絡而不在藏府此當以汗解之宜桂枝加黃耆湯泄其營衛以散濕邪也

黃瘧二十一

黃瘧腹滿小便不利而赤自汗出此爲表和裏實當下之宜大黃硝石湯。

黃瘧腹滿小便不利而赤自汗出此爲表和裏實緣汗孔外泄水道裏癰濕不在經絡而在藏府法當下之治主大

黃硝石湯。大黃硝石泄陽明之濕熱。梔子黃柏清君相之
鬱火也。

大黃硝石湯

大黃 四兩 硝石 四兩 梔子 十五枚 黃柏 四兩

右四味以水六升。煮取二升。去滓。內硝石更煮。取一升。
頓服。

黃輝二十二

黃輝病。小便色不變。欲自利。腹滿而喘。不可除熱。熱出必噦。
噦者。小半夏湯主之。方在痰飲。

黃輝病小便清白不變黃赤之色兼自欲利是脾腎濕寒而清氣下陷也腹滿而喘是肺腎寒濕而濁氣上逆也此雖有外熱不可除也熱除土敗寒濕愈增腎氣更逆必發噦噦噦者宜小半夏湯半夏生姜降衝逆而止嘔噦溫寒濕而行鬱滿也。

黃輝二十三

諸黃腹痛而嘔者宜小柴胡湯。

方在嘔吐。

諸黃腹痛而嘔者甲木之賊戊土而胃氣上逆也宜小柴胡湯。柴胡黃芩疏甲木而泄相火參甘大棗培已上而補。

中氣生薑半夏降逆氣而止嘔吐也

金匱懸解卷十三

內傷雜病

昌邑黃元御坤載著

嘔吐噦下利

嘔噦者陽明胃病也。下利者太陰脾病也。胃以下行為順，胃氣上逆則為嘔噦。脾以上行為順，脾氣下陷則為下利。總以中氣之不治也。中氣者升降脾胃之樞機。樞機不利則升降失職而吐利乃作。此中多挾木邪，以木鬱則尅土。甲木逆於上則胃氣逆而為吐，乙木賊於下則脾氣陷而為利。補土疏木乃吐利之定法。土旺而木達，脾胃降則嘔

止肝脾升則利止矣。

嘔吐一

問曰。病人脈數。數爲熱。當消穀引飲。而反吐者。何也。師曰。以發其汗。令陽氣微。膈氣虛。脈乃數。數爲客熱。不能消穀。胃中虛冷。故也。

此段見傷寒太陽篇。汗多亡陽。濁氣上逆。是以嘔吐。陽不歸根。客居膈上。息道短促。是以脈數。膈上雖熱。胃中則是虛冷。虛冷則水穀不消。而病嘔吐也。

嘔吐二

跌陽脈浮而濇浮則爲虛虛則傷脾脾傷則不磨朝食暮吐暮食朝吐宿穀不化名曰胃反脈濇而濇其病難治

跌陽者陽明胃氣之所發現也動脈則足趺上之衝陽故曰跌陽陽明胃氣以下行爲順脈不應見浮濇浮則胃氣之虛而不降也胃虛而上逆則脾虛而下陷陷則脾傷脾傷不能磨化水穀故朝食而暮吐暮食而朝吐宿穀不化名曰胃反胃反者飲食倒上是反順而爲逆也緊濇者血寒而陽陷也脾敗不應脈見緊濇水冰地坼微陽淪敗陷而不升故爲難治

嘔吐三

脈弦者。虛也。胃氣無餘。朝食暮吐。變爲胃反。寒在於上。醫反下之。令脈反弦。故名曰虛。

肝膽脈弦者。木鬱剋土。胃陽之虛也。胃氣無餘。不能消穀。朝食暮吐。變爲反胃。宗氣衰微。寒在於上。醫反下之。令土敗木賊。脈反見弦。故名曰虛也。

嘔吐四

寸口脈微而數。微則無氣。無氣則營虛。營虛則血不足。血不足則胸中冷。

寸口者。手太陰肺氣所變現也。肺主氣。寸口脈微而數者。肺中宗氣之虛也。水穀之化營氣行於經絡。其大氣之搏而不行者。積於胸中。命曰宗氣。宗氣者。所以貫心肺而行呼吸。營氣之原也。無宗氣則營氣虛。營虛則血不足。宗氣之根。實本於營血。血藏於肝。而血中之溫氣。則化君火。氣乃君火之降斂者也。營虛血少。不能化火。陽衰於上。故胸中冷。血陰也。而孕君火。其性溫煖和煦。後世但言涼血。而不知煖血。誤人多矣。

嘔吐五

全... 卷之三
十一
先嘔却渴者。此爲欲解。先渴却嘔者。爲水停心下。此屬飲。嘔家本渴。今反不渴者。心下有支飲故也。此屬支飲。

先嘔而後渴者。積飲既去。而津亡作渴。故爲欲解。先渴而後嘔者。爲水停心下。阻隔若火。是以作渴。渴而飲水。爲停水所阻。乃復吐出。此屬素有積飲之家也。嘔家津液失亡。本當發渴。今嘔後反不渴者。以心下有支飲停留。所嘔者。但是新下之水故也。此屬支飲。此段見痰飲咳嗽中。

嘔吐六

病人欲吐者。不可下之。

病人欲吐者，陳宿在上，故不可下。

嘔吐七

嘔家有癰膿，不可治嘔，膿盡自愈。

此段見傷寒厥陰篇，嘔家而有癰膿，當令其膿從嘔去，不可降逆止嘔，使膿無出路，俟其膿盡癰平，則嘔吐自愈矣。

嘔八

噦而腹滿，視其前後，知何部不利，利之則愈。

此段見傷寒陽明濁氣上逆，則生噦噦，噦而腹滿者，太陰之清氣不升，陽明之濁氣不降也。前後二陰，必有不利之

部前部不利利其水道後部不利利其穀道前後竅通濁氣下降則滿消而噦止矣。

嘔吐九

胃反嘔吐者大半夏湯主之。

胃反嘔吐者前竅短澁後門乾燥多有糞若羊矢之證蓋手足太陽兩經同氣水穀入胃脾陽消磨散其精華上歸於肺霧氣化津傳於膀胱太陽水道清通穀道滋潤是以小便不澁大便不乾胃反氣逆肺金莫降津液凝滯化生痰涎二陰失滋枯澁燥結故糞若羊矢下竅堵塞濁氣莫

泄逆而上衝，故嘔吐不止。緣其陽衰土濕，中氣頹敗，不能腐熟水穀，化氣生津，以滋腸胃。下竅是以飲食不得順下而逆行也。大半夏湯人參補中氣之虛，白蜜潤小腸之燥，半夏降胃氣之逆，中氣旺而水穀消，下竅開而渣滓降，濁氣不升，嘔吐自止。陰陽別論三陽結，謂之膈，手足太陽是謂三陽。足太陽膀胱結，則小便澀；手太陽小腸結，則大便乾。下竅澀結，濁氣上逆，故食膈而不下。總由陽明之陽虛，噎膈與反胃頗同。反胃之病在胃之上脘，噎膈之病兼在胃之上脘。上脘氣閉，則食不能入；下脘氣閉，則入而復出。

陽明之性陽盛則開陰盛則閉故也。

大半夏湯 七十

半夏二斤 白蜜 一斤 人參 三兩

右三味以水一斗二升和蜜揚之二百四十遍煮取二升半溫服一升餘分再服。

嘔吐十

胃反吐而渴欲飲水者茯苓澤瀉湯主之。

胃反嘔吐而渴欲飲水者濕盛胃逆而火不根水也以戊土上逆降路瘀塞若相二火不得下蟄逆刑辛金是以渴

生茯苓澤瀉湯。茯苓澤瀉桂枝疏木而泄水。姜甘白朮降逆而燥土也。

茯苓澤瀉湯 七十一

茯苓 八兩 澤瀉 四兩 桂枝 二兩 生姜 四兩 甘草 二兩

白朮 三兩

右六味以水一斗煮取三升。內澤瀉再煮取二升半。溫服八合。日三服。

嘔吐十一

吐後渴欲得水而貪飲者。文蛤湯主之。

吐後渴欲得水而貪飲者吐傷胃氣濕動肺逆鬱生上熱
表裏無降泄之路文蛤湯甘草大棗補土而益脾精石膏
文蛤清金而泄濕熱杏姜利氣而降逆麻黃發表而達鬱
也。

文蛤湯 七十一

文蛤 五兩 麻黃 三兩 生姜 三兩 石膏 五兩 甘草 三兩

大棗 十二枚 杏仁 五十枚

右七味以水六升煮取二升溫服一升汗出即愈

嘔吐十二

嘔吐而病在膈上後思水者解急與之思水者猪苓散主之
病在膈上嘔吐之後而思水飲是病去而津亡也其病當
解宜急與之水以益津液思水者痰飲雖去而土濕猶在
渴欲飲水恐其復致停痰猪苓散二苓白朮泄濕而燥土
最爲相宜也

猪苓散 七十二

猪苓

茯苓

白朮

等分

右三味杵爲散飲服方寸匕日三服

嘔吐十三

食已卽吐者大黃甘草湯主之。

食已卽吐者胃之上口必有濕熱痰塞大黃甘草湯大黃
泄其熱甘草補其中氣也

大黃甘草湯 七十四

大黃 四兩 甘草 一兩

右二味以水三升煮取一升分溫再服。

嘔吐十四

嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之

此段見傷寒厥陰嘔而脈弱胃氣之虛小便復利腎氣之

虛腎司二便寒則膀胱失約故小便自利裏陽虛敗加以身熱而見厥逆者

陰盛於內而微陽外格故爲難治宜四逆湯以回裏陽也

四逆湯 七十五

甘草

二兩

乾薑

兩半

附子

一枚生用

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服強人

可大附子一枚乾薑三兩

嘔吐十五

諸嘔吐穀不得下者小半夏湯主之

方見痰飲。

嘔吐而穀不得下者胃氣上逆濁陰不降也小半夏湯半

夏生姜降逆氣而驅濁陰也

嘔吐十六

嘔而發熱者小柴胡湯主之。

此段見傷寒少陽嘔者。膽木之迫胃土。甲木從相火化氣。相火鬱升。是以發熱。小柴胡湯。參甘大棗。補胃土而益中氣。柴胡黃芩。疏甲木而清相火。生姜半夏。降濁而止嘔也。小柴胡湯 七十六

柴胡八兩 黃芩三兩 半夏半斤 生姜三兩 人參三兩

甘草三兩 大棗十二枚

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服。

嘔吐十七

嘔而腸鳴心下痞者半夏瀉心湯主之。

寒邪衝激則腸中雷鳴臍胃升鬱則心下痞硬心痞則火無降路必生土熱半夏瀉心湯黃芩黃連清上而泄火姜甘參棗溫中而補土半夏降逆而止嘔也。

半夏瀉心湯 七十七

半夏八兩 黃芩三兩 黃連一兩 乾姜三兩 人參三兩

甘草

三兩

大棗

十二枚

右七味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫服一升日三服。

嘔吐十八

嘔而胸滿者吳茱萸湯主之。

嘔而胸滿者中氣虛寒膽胃泛升濁陰逆填於膈上也。吳茱萸湯人參大棗補中而培土茱萸生姜溫胃而降逆也。

吳茱萸湯

吳茱萸一升 人參三兩 大棗十二枚 生姜六兩

右四味以水五升煮取三升溫服七合日三服。

嘔吐十九

乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之。

此段見傷寒厥陰胃氣上逆濁氣翻騰則生乾嘔肺氣鬱阻津液凝滯則生涎沫濁氣升填頭上壅塞則苦頭痛肺胃上逆根緣中下之虛寒宜吳茱萸湯溫補中脘而降逆氣也。

嘔吐二十

全唐書解 卷十三
十一
乾嘔吐逆吐涎沫半夏乾姜散主之。

乾嘔吐逆吐涎沫胃寒而氣逆也半夏乾姜散半夏降其逆氣乾姜溫其中寒也。

半夏乾姜散 七十九

半夏 乾姜 等分

右二味杵爲散取方寸匕漿水升半煎取七合頓服

嘔吐二十一

乾嘔而利者黃芩加半夏生薑湯主之。

乾嘔而利者中木之賊戊土胃氣鬱遏不能容納水穀故

下爲瀉利而上爲乾嘔黃芩加半夏生薑湯甘草大棗補中氣而益脾精黃芩芍藥清甲木而泄相火半夏生薑降胃逆而止嘔吐也。

黃芩加半夏生薑湯

黃芩

三兩

芍藥

二兩

甘草

二兩

大棗

十二枚

半夏

半斤

生薑

三兩

右六味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再夜一服。

嘔吐二十二

病人胸中似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦徹心中憤憤然無
奈者生姜半夏湯主之。有物無聲曰吐有聲無物曰噦有物有聲曰嘔。

胸中似喘似嘔似噦又復不喘不嘔不噦徹心憤憤然煩
亂而無奈者胃氣上逆濁陰翻騰溫溫泛泛心緒作惡之
象也。生姜半夏湯降逆氣而驅濁陰也。

生姜半夏湯 八十一 此即小半夏湯而分兩不同。

生姜汁 一升 半夏 半斤

右二味以水三升煮半夏取二升內生姜汁煮取一升
半少冷分四服日三服夜一服止停後服。

嘔吐二十三

乾嘔噦若手足厥者橘皮湯主之。

乾嘔噦者胃氣上逆濁氣湧泛也肺氣阻滯鬱生痰涎道抑清陽不得四布故手足厥逆橘皮湯橘皮生薑降衝逆而行痰濁也

橘皮湯 八十二

橘皮 四兩
生薑 八兩

右二味以水七升煮取三升溫服一升下咽即愈。

噦逆二十四

噦逆者橘皮竹茹湯主之。

噦逆者中虛而胃逆也。橘皮竹茹湯參甘大棗補中而培土。橘姜竹茹降逆而止嘔也。

橘皮竹茹湯

橘皮二斤 竹茹二升 生姜半斤 人參一兩 甘草五兩

大棗

三十枚

右六味以水一斗煮取三升溫服一升日三服。

下利一

下利清穀不可攻其表汗出必脹滿。

此段見傷寒太陰下利清穀脾陽陷敗雖有太陽表證不可攻之攻之汗出陽亡清陽愈陷濁陰愈逆必生脹滿。

下利二

下利氣失者當利其小便。

下利而失氣者濕盛而氣滯也當利其小便以滲濕邪。

下利三

夫六府氣絕於外者手足寒。上氣脚縮五藏氣絕於內者利不禁。下甚者手足不仁。

六府爲陽其位在外六府氣絕於外者手足寒冷喘促而

上氣蹠卧而脚縮也。五藏爲陰，其位在內。五藏氣絕於內者，下利不禁，下甚者，神氣敗泄，而手足不仁。六府以胃爲主，五藏以脾爲主，脾胃同主四肢，故病皆見於手足也。

下利四

下利後脈絕，手足厥冷，晬時脈還，手足溫者生，脈不還者死。晬子對切，說文周年也。一日晬時者，周時也。

此段見傷寒厥陰利後脈絕，手足厥冷，陽氣敗泄，危亡在。目若晬時，脈還，手足溫者，陽氣來復，可以回生。脈不還者，陽氣不復，死無日矣。

下利五

下利手足厥冷無脈者，灸之不溫，若脈不還，反微喘者死。
此段見傷寒厥陰下利，厥冷無脈，灸之不溫，與脈不還是
純陰無陽而反微喘者，則氣不歸根，必死無疑也。

下利六

少陰負趺陽者，爲順也。

少陰腎脈，趺陽胃脈。胃土本尅腎水，而水盛反得侮土，以
土生於火，而火尅於水，火盛則土能尅水，而少陰負，火敗
則水反侮土，而趺陽負。凡病皆水勝而土負，土勝而水負。

者甚少也。水勝則死，土勝則生，故少陰以負跌陽爲順。仲
景脈法，唐後無傳。庸工下土，開滋陰補水之門，誤世殃民，
禍流千載。今海內醫書，連床累架，皆徐世勳作無賴賊時，
逢人輒殺者也。俗子誦之以害生靈，醫如猛虎，人如孤豚，
誠足悲傷，不可說也。

下利七

下利脈沈弦者，下重。脈大者，爲未止。脈微弱數者，爲欲自止，
雖發熱不死。

此段見傷寒厥陰。下利脈沈而弦者，水寒木陷，必主下重。

設脈大者，是利亡肝脾之陽，木賊土敗，利爲未止。若脈微弱數者，是脾陽欲復，肝邪將退，爲欲自止。雖外見發熱，然納將內斂，不至死也。

下利八

下利脈沈而遲，其人面少赤，身有微熱，下利清穀者，必憊胃汗出而解。病人必微厥，所以然者，其面戴陽，下虛故也。

此段見傷寒厥陰下利而脈沈遲，藏陰盛而府陽虛也。乃其人面色少赤，身有微熱者，是微陽欲復，爲陰邪所遏，鬱於皮膚而不能透發也。然陽聲欲發，必不終陷，頃當衝透。

羣陰汗出而解，但微陽孤弱，未能遽出重圍，難免鬱胃昏迷，而後外達皮毛耳。方其鬱胃之時，病人必當微厥，所以然者，其而之少赤，是謂戴陽。戴陽者，陽根微弱而下虛故也。

下利九

下利，有微熱而渴，脈弱者，令自愈。

此段見傷寒厥陰。下利有微熱而渴，是陽復矣。脈弱則木邪欲退，故令自愈。

下利十

下利脈反弦發熱自汗者愈

下利脈沈而弦者水寒而木陷也。今弦而不沈，是乙木有升達之意，再見發熱自汗，則下陷之陽已升於上，故愈。

下利十一

下利脈數有微熱汗出，令自愈。設脈緊爲未解。

此段見傷寒厥陰下利脈數而有微熱，陽欲復也。汗出則陽氣外達，故令自愈。設脈復緊，則陰邪閉束，陽陷而不升，爲未解也。

下利十二

下利脈數而渴者令自愈。設不瘥，必固膿血，以有熱故也。

清說文
剛清也。

此段見傷寒厥陰。下利脈數而渴者，陽已復矣，故令自愈。設利不瘥，必固膿血，以其陽復之過，而有餘熱，以傷陰也。

下利十三

下利寸脈反浮，數尺中自濇者，必固膿血。

此段見傷寒厥陰。下利而寸脈反見浮數，是陽復而上盛。尺中自濇者，是陰退而下虛也。陽盛必俯侵陰位，鬱蒸鬱分而固膿血也。

下利十四

下利腹脹滿，身體疼痛者，先溫其裏，乃攻其表，溫裏宜四逆湯，攻表宜桂枝湯。

此段見傷寒太陰下利而腹脹滿，是太陰腹滿自利之症也。其身疼痛，則是太陽表症。是當先溫其裏，乃攻其表。溫裏宜四逆湯，以驅其寒；攻表宜桂枝湯，以驅其風。裏溫而表攻，則汗出，不慮其陽亡矣。

桂枝湯

桂枝三兩 芍藥三兩

去皮

甘草二兩

炙

大棗十二枚

生姜三兩

三兩

右五味咬咀以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服
一升餘法詳傷寒太陽篇

下利十五

下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之。

下利清穀裏寒外熱手足厥逆脈微欲絕是少陰通脈四
逆證而厥陰風木疏洩故有汗出之證亦宜通脈四逆溫
藏寒而通經脈也此段見傷寒厥陰詳閱傷寒少陰厥陰
二篇此段之義乃明。

通脈四逆湯

八十五

此卽四逆湯而分兩不同。

甘草

二兩

乾姜

三兩

強人

附子

一枚

頂大

生用

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服。

下利十六

氣利訶黎勒散主之

氣利如前法所謂下利氣也以肝脾濕陷土氣鬱塞木遏風動疏洩不藏而爲下利利而隧道梗澁氣塊墮鳴而不條腸是謂氣利訶黎勒散行氣滯而收滑陷也

訶黎勒散 八十六

訶黎勒

十枚

煨

右一味爲散粥飯和頓服

下利十七

下利肺痛紫參湯主之。

肺與大腸爲表裏陽陷而利作則肺逆而痛生而肺腸之失位緣中氣之不治脾土不升而後陽陷胃土不降而後肺逆紫參湯甘草補中而緩急紫參清金而破瘀痰開而氣調各復肺腸升降之舊則痛定而利止矣

紫參湯

八十七

紫參

半斤

甘草

三兩

右二味以水五升先煮紫參取二升內甘草煮取一升
半分溫三服。

下利十八

下利後更煩按之心下濡者爲虛煩也。梔子豉湯主之。濡音

輕同。柔也。

此段見傷寒厥陰利後陽泄不應生煩乃更煩者是陽復而有內熱也承氣證之煩心下鞭滿是謂實煩若按之心下濡者是謂虛煩緣陽復熱升薰蒸肺津而化涎沫心氣鬱阻是以煩生宜梔子豉湯吐其痰濁以清煩熱也。

梔子豉湯

梔子

十四枚

香豉

四合

右二味以水四升先煮梔子取二升半內豉煮取一升半去滓分二服進一服得吐即止。

下利十九

下利譫語者有燥屎也小承氣湯主之。

此段見傷寒厥陰下利譫語者是臍火傳於胃土胃熱而有燥屎也宜小承氣湯下其燥屎以泄胃燥此下大承氣證四章皆少陰之負跌陽下利之順證也

小承氣湯

大黃

四兩

枳實

三枚

厚樸

三兩

炙

右三味以水四升煮取一升二合去滓分溫三服得利則止。

下利二十

下利三部脈皆平按之心下堅者急下之宜大承氣湯。

此段見傷寒可下中

在汗下宜忌篇內。

寸大於關關大於尺人之

常也是以三部脈不平三部皆平是乙木鬱於尺中不能上達故尺與關平甲木鬱於關上不能下達故關與寸平

乙木陷則膽下脹甲木逆則心下堅若按之心下堅者是
甲木之逆也戊土被迫府不能容故見下利宜大承氣湯
急下之以清胃府之鬱熱也。

下利二十一

下利脈遲而滑者實也利未欲止宜下之宜大承氣湯。

此段見傷寒可下中宿食在中阻其表氣而鬱其裏氣故
外滑而內遲裏氣鬱阻肝脾不升故利未欲止。

下利二十二

下利脈反滑者當有所去下乃愈宜大承氣湯。

此段見傷寒可下中宿食在中，鬱格陽氣，不交於陰，無復陰氣之翕聚，是以脈滑。

下利二十三

下利已瘥，至其年月日時復發者，其病不盡，故也。當下之，宜大承氣湯。

此段見傷寒可下中，下利瘥後，至其從前病起之期，而又發，以病根不盡，故也。當下之，以絕其根。

下利二十四

熱利下重者，白頭翁湯主之。

全日類集 卷十三 三
此段見傷寒厥陰，肝氣遏陷，鬱生下熱，魄門重墜者，宜白頭翁湯。白頭翁，清少陽之相火，黃連，清少陰之君火，黃蘗，秦皮，泄厥陰之濕熱也。

白頭翁湯

白頭翁

三兩

黃連

三兩

黃蘗

二兩

秦皮

三兩

右四味，以水七升，煮取二升，去滓，溫服一升，不愈，更服。

下利二十五

下利，便膿血者，桃花湯主之。

此段見傷寒少陰，久利不止，木鬱血陷，寒濕腐敗，風木摧

剝故便膿血。桃花湯。粳米補土而泄濕。乾姜溫中而驅寒。石脂斂腸而固脫也。

桃花湯

九十一

乾姜

一兩

粳米

一升

赤石脂

一斤

半篩末

右三味以水七升煮米熟去滓。溫服七合。內石脂末方寸七日三服。若一服愈。餘勿服。

附方

外臺黃芩湯

治乾嘔下利

黃芩三兩 桂枝一兩 人參三兩 大棗十二枚 乾姜三兩

半夏半斤

右六味以水七升煮取三升分溫三服

金匱懸解卷十四

內傷雜病

昌邑黃元御坤載著

痰飲咳嗽

痰飲咳嗽者肺腎之病也而根原於土虛蓋化水者氣也其職在肺化氣者水也其職在腎陽衰土濕則肺失清降而氣不化水腎失溫升而水不化氣於是痰飲作矣痰飲濁痰肺氣不布隔礙壅阻於是咳嗽生焉治咳嗽者去其痰飲治痰飲者倍其土氣倍土氣者疏木而泄水緣水侮木賊中氣濕寒此痰飲咳嗽所由來也然則苓桂朮甘實

爲痰飲主方。自此而化裁之。溫涼補泄。意良法周。雖百慮而不一。致實同歸。而非殊途也。後世庸工。凡臨咳嗽。必用清潤。至於滋濕伐陽。茫然不知。至久而土崩人亡。未有幸脫者。自試不驗。而千古皆同。此輩心不可鑿也。

痰飲一

問曰。夫飲有四。何謂也。師曰。有痰飲。有懸飲。有溢飲。有支飲。痰飲之處所不同。名自亦殊。義詳下章。

痰飲二

問曰。四飲何以爲異。師曰。其人素盛。今瘦。水走腸間。漑漑有

聲謂之痰飲飲後水流在脇下咳嗽引痛謂之懸飲飲水流
行歸於四肢當汗出而不汗出身體疼重謂之溢飲咳逆倚
息氣短不得臥其形如腫謂之支飲

其人素日肌肉豐盛今忽瘦削此由脾虛不能化穀食宿
水停肌肉不生也水走腸間漉漉有聲如此謂之痰飲飲
之行走於心下小腸之間者也飲後水流脇下咳嗽鼓動
牽引作痛如此謂之懸飲飲之空懸於肝膈之經者也飲
水流行歸於四肢當化汗外泄而不得汗出水浸肢節身
體疼重如此謂之溢飲飲之流溢於四末者也咳嗽氣逆

倚物布息氣道短促不得眠臥營衛鬱迫其形如腫如此謂之支飲飲之支結於膈經而傷及肺藏者也

支飲或左或右偏而不正如樹木之枝在本幹之傍在左則右倚物息在右則左倚物息以足少陽之經下胸貫膈而循脇位在胸側水飲阻膈膈經不降逆衝肺部肺無布息之地故咳嗽不降也

痰飲三

水在心心下堅築短氣惡水不欲飲水在肺吐涎沫欲飲水水在脾少氣身重水在肝脇下支滿墜而痛水在腎心下悸水在心火敗水凌濁陰填塞心下堅痛動築氣息短促惡水不欲飲水在肺氣滯津凝吐涎沫而欲飲水水在脾陽

衰濕旺少氣而身重水在肝經氣迫急脇下支結滿嘔噦而振動鼓衝作痛水在腎木鬱風搖心下動悸蓋飲食入胃脾陽蒸動化爲精氣上歸於肺肺金清和將此精氣散布於五藏六府十二經絡之中而經絡藏府皆得受氣氣降則化水水升又化氣水之在上氣方化而未盛故氣多而水少其象如霧氣之在下水方化而未盛故水多而氣少其形如瀆在上之氣有清有濁清者化而爲神氣內歸於心肺濁者外泄而爲汗在下之水有精有粗精者化而爲精血內歸於腎肝粗者外滲而爲溺至於脾胃濕盛而

陽虛則氣水不化凝而爲痰飲痰者氣不化水薰蒸於上而凝結者也故其質厚飲者水不化氣淫洩於下而停痰者也故其質薄痰飲之作雖由於肺腎之陽虛而實緣於脾胃之濕盛後世庸工乃有濕痰燥痰之說不通矣

痰飲四

夫心下有留飲其人背寒冷如掌大。

心下火位而留飲居之是寒水之凌君火也太陽寒水之經行身之背其人背後寒冷正對心位其大如掌也留飲卽痰飲之停留者上自心下下至小腸停留不散是謂諸

飲之宗如水木之源本也自此而留於脇下則爲懸飲歸於四肢則爲溢飲結於胸旁則爲支飲是謂諸飲之支如水木之枝派也。

痰飲五

留飲者脇下痛引缺盆咳嗽則轉甚。

足少陽之經自缺盆而入脇裏足厥陰之經自小腹而布脇肋脇下痛引缺盆者飲阻少陽之經經氣不舒故痛引缺盆咳嗽則經脈振動是以痛甚此飲之留於脇下而在肝膽之經者所謂懸飲也。

痰飲六

胸中有留飲其人短氣而渴四肢歷節痛

飲阻竅隧肺無降路津液凝滯故短氣而渴濕流關節故四肢歷節煩痛此飲之自胸膈而流四肢者所謂溢飲也

痰飲七

脈沈者有留飲。

火浮水沈自然之性也

痰飲八

膈上病痰滿喘咳吐發則寒熱背痛腰疼目泣自出其人振

振身喘劇必有伏飲。

膈上痰飲阻礙肺氣壅滿喘促咳嗽是土濕而胃逆也一日痰氣上湧嘔吐發作胃氣逆升則太陽不降太陽寒水

之經氣鬱遏營衛易位則發熱而惡寒

苦陰東其衛中之陽是以發熱惡寒

太陽行身之背逆而不降經氣壅迫故脊背痛胃逆則脾

陽肝木抑遏陷於水位是以腰痛

腎位於於膀胱是謂水位肝竅於目腎

主五液入肝爲泪木鬱風動肝液升泄故目泪自出風木

搖動故振振而喘劇如此必有伏飲緣飲伏濕旺土木雙

鬱是以見證如此。

痰飲九

夫病人飲水多必暴喘滿。凡食少飲多水停心下甚者則悸。微者短氣。脈雙弦者寒也。皆大下後裏虛。脈偏弦者飲也。病人陽虛濕旺。火升作渴。飲水一多不能消化。水阻肺氣必生喘滿。凡土虛食少而飲水多者水停心下鬱其水氣。甚者木鬱風動則生暈悸。微者肺金阻隔必苦短氣。水旺木鬱其脈必弦。弦爲木氣應見於左關。若兩關雙弦者是水寒土濕木氣不達。乙木鬱於左關而不升。甲木鬱於右關而不降。此皆大下後之虛脈。若一手偏弦者此必飲之。

偏在一方，鬱其木氣也。蓋飲泛土，濕木氣必鬱，生氣不達。故見弦象在左偏弦者，飲在脾土；在右偏弦者，飲在胃土也。雙弦即偏弦之重者，從則偏弦甚，則雙弦，同原也。

痰飲十

脈弦數有寒飲，冬夏難治。

弦數者，少陽甲木不降，相火逆升，其下必有寒飲。鬱格冬時，水旺下寒，陽氣不升，夏而水衰，然相火升瀉，下寒愈劇，皆難治也。

痰飲十一

肺飲不弦但苦喘短氣

肺病痰飲金能勝木故脈不弦但苦痰飲阻咳喘促短氣耳。

痰飲十二

支飲亦喘而不能臥加短氣其脈平也

支飲亦飲之偏結於肺部者故喘不能臥加以短氣其脈亦平而不弦也

痰飲十三

脈浮而細滑傷飲。

水飲在中鬱格陽氣升浮不歸故如循貫珠累累聯屬流
利不停其診曰滑而其中實扞格之象水旺陰盛是以脈
細。

痰飲十四

病痰飲者當以溫藥和之

痰飲水寒土濕火涼金寒精氣堙鬱所作當以溫藥和之
寒消濕化自然渙解蓋土不得火濕氣滋生此痰飲化生
之原也土濕則上不生金痰凝於心胸下不制水飲聚於
腸胃肺冷故氣不化水薰蒸而爲痰腎寒故水不化氣停

痰而爲飲是以溫也。

痰飲十五

心下有痰飲胸脇支滿目眩苓桂朮甘湯主之

心下有痰飲停於胃口土濕木鬱膽經其降故胸脇偏支
脹滿目珠暈眩以君相同氣甲木失根君相飛騰神魂淨
蕩無所歸宿是以發眩目者神魂之開竅故眩見於目苓
桂朮甘湯朮甘補中而燥土苓桂泄水而疏木也

苓桂朮甘湯

茯苓四兩 桂枝三兩 白朮三兩 甘草二兩

炙

右四味以水六升煮取三升分溫三服小便則利

痰飲十六

夫短氣有微飲當從小便去之苓桂朮甘湯主之腎氣丸亦

主之

方在消消

微飲阻膈肺金不降是以短氣此緣土濕木鬱不能泄水當從小便去其水飲去而土燥則肺飲而氣降矣苓桂朮甘湯朮甘補中而燥土苓桂泄水而疏木可以主之腎氣丸丹地澤芩清風而泄濕附桂茱萸煖水而榮木亦可
以主之也

痰飲十七

病者脈伏其人欲自利反快雖利心下續堅滿此爲留飲欲去故也甘遂半夏湯主之

留飲在下故脈伏而欲自利若利反捷快是留飲下行腸胃滋濡也雖水隨利下心下猶續續堅滿以水下未盡濁陰不得遽消然已非從前痞結之象此爲留飲欲去故稍覺鬆軟也甘遂半夏湯甘遂半夏泄水而滌飲甘草芍藥培土而泄木蟬壅滑腸而行水也

甘遂半夏湯

甘遂大者半夏十二枚以水一升
煮取半升去滓芍藥五枚甘草一枚

右四味以水二升煮取半升去滓以蜜半斤合藥汁煎取八合頓服之

痰飲十八

腹滿口舌乾燥此腸間有水氣已椒薤黃丸主之

腸間有水阻遏中氣升降不行是以腹滿君相逆升故口舌乾燥已椒薤黃丸防已椒目泄濕而行水葶藶大黃瀉流而決壅也

已椒薤黃丸

防已

椒目

葶藶熬

大黃

各一兩

右四味末之。蜜丸。如梧子大。先食飲服。一九日三服。稍增。口中有津液。渴者。加芒硝半兩。

痰飲十九

脈沈而弦者。懸飲。內痛。病懸飲者。十棗湯主之。

水寒木鬱。則脈沈而弦。法當懸飲在脇。咳唾引痛。病懸飲者。木旺土虛。不能行水。宜扶土而泄水。十棗湯。芫遂。大戟。決瀨。而泄水飲。大棗補土而保脾精也。

十棗湯 九十五

芫花熬

甘遂

大戟各等分

右三味搗篩以水一升五合先煮肥大棗十枚取八合去滓內藥末強人服一錢匕羸人服半錢匕平旦溫服之不下者明日更加半錢匕得快利後糜粥自養

痰飲二十

病溢飲者當發其汗大青龍湯主之小青龍湯亦主之

水歸四肢當汗不汗而成溢飲病溢飲者當發其汗其陽氣鬱阻而肺熱者宜大青龍湯石膏麻桂清金而泄督衛杏仁生姜利肺而泄逆氣甘草大棗培土而補脾精也其

陰氣衝逆而肺寒者宜小青龍湯麻桂芍藥發表而泄營衛甘草半夏補中而降胃氣姜辛五味溫肺而下衝逆也
大青龍湯

麻黃

六兩

桂枝

二兩

石膏

如雞子大

杏仁

四十枚

生姜

三兩

甘草

二兩

大棗

十二枚

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升取微汗汗多者溫粉撲之

小青龍湯

麻黃

三兩

桂枝

三兩

芍藥

三兩

甘草

三兩

半夏

半升

細辛 三兩 乾姜 三兩 五味子 半斤

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升。

痰飲二十一

膈間支飲其人喘滿心下痞堅面色黧黑其脈沈緊得之數十日醫吐下之不愈木防已湯主之虛者即愈實者三日復發復與之不愈者宜木防已湯去石膏加茯苓芒硝湯主之土濕胃逆不能行水故停飲胸膈阻隔肺氣喘促壅滿脘胃填塞甲木莫降故盤結胃口心下痞堅水旺木鬱不能

外華故面色黧黑其脈沈澀木防已湯人參桂枝補中而
疏木防已石膏泄水而清金也邪虛者病在膈間得之卽
愈邪實者土濕木鬱而生下熱暫時雖愈三日復發復與
此湯不愈者宜木防已湯去石膏之清上加茯苓以泄下
濕芒硝以清下熱也其面色黧黑者靈樞經脈足少陽厥
陰之經病則面塵脫色蓋木主五色入心爲赤入腎爲黑
以肝木藏血而華色木旺則陽火發露而光華木枯則陰
水壅埋而晦黑木者水母而子火火明而水黯故也得之
數十日醫吐下而不愈者支飲粘痰濕熱纏綿非用防已

石膏不能泄也。實者三日復發。以濕熱在下。病根伏留而不去也。

木防已湯

防已

三兩

石膏

雞子大十二枚

人參

四兩

桂枝

三兩

右四味以水六升煮取二升分溫再服。

木防已去石膏加茯苓芒硝湯

防已

三兩

人參

四兩

桂枝

三兩

茯苓

四兩

芒硝

三合

右五味以水六升煮取二升去滓。內芒硝再微煎分溫

再服微利則愈。

痰飲二十二

假令瘦人。臍下有悸。吐涎沫而頭眩。此水也。五苓散主之。
瘦人氣弱不能消水。水停木鬱。風動根搖。故臍下振悸。肺
氣不降。津液淫蒸。故湧吐涎沫。君相失根。神魂旋轉。故頭
胃眩暈。此緣水泛而土濕。五苓散。一苓澤泄。利水而泄濕。
白朮桂枝。燥土而疏木也。

五苓散

茯苓

十八銖

猪苓

十八銖

澤泄

六銖

白朮

十八銖

桂枝

半兩

右五味爲末。白飲服方寸匕。日三服。多服暖水。汗出愈。

痰飲二十三

卒嘔吐。心下痞。膈間有水。氣眩悸者。小半夏加茯苓湯主之。
卒然嘔吐。心下痞。膈間有水。頭眩。心悸者。小半夏加茯苓湯。半夏生姜降逆而止嘔。茯苓泄水而消滿也。

小半夏加茯苓湯

半夏

一升

生姜

半斤

茯苓

四兩

右三味以水七升煮取一升五合分溫再服

痰飲二十四

心下有支飲其人苦冒眩澤泄湯主之

飲停心下。陽不歸根。并浮旋轉。則生冒眩。此由土敗水侮。故支飲上停。澤泄湯。白朮補中而燥土。澤泄利水而排飲也。

澤泄湯

澤泄 五兩
白朮 二兩

右二味以水二升煮取一升分溫再服

痰飲二十五

嘔家本渴。渴者爲欲解。今反不渴。心下有支飲。故也。小半夏湯主之。

嘔家津液燥動本當發渴。渴者爲飲去而欲解也。今嘔吐之後反不作渴。此心下有支飲。隔阻君相之火。逆刑肺金。是以作渴。渴而飲水不能消受。是以作嘔。新水雖吐而支飲未去。是以嘔後不渴。小半夏湯。半夏生薑降衝逆而排水飲也。

小半夏湯

半夏一升 生薑半斤

右二味以水七升煮取一升半分溫再服

痰飲二十六

先渴後嘔爲水停心下。此屬飲家。小半夏加茯苓湯主之。
水停心下。火升作渴。飲而新水又停。是以作嘔。

痰飲二十七

支飲胸滿者。厚樸大黃湯主之。

支飲居膈肺之部。清氣鬱阻。胸膈壅滿。此由胃土埋塞。絕其降路也。厚樸大黃湯。枳朴降逆而消滿。大黃泄胃而通痰也。

厚樸大黃湯

厚樸 一尺
枳實 四枚
大黃 六兩

右三味以水五升煮取二升分温再服

痰飲二十八

支飲不得息葶藶大棗泄肺湯主之

支飲壅阻肺氣不得喘息葶藶大棗泄肺湯葶藶泄飲而利肺氣大棗保土而補脾精也

湯方見肺癰

痰飲咳嗽二十九

欬家其脈弦爲有水十棗湯主之

欬家脈弦此爲有水緣土濕木鬱是以脈弦疏泄不行是

全圖醫方 卷十四 去
以有水宜十棗湯補土而泄水也。

痰飲咳嗽三十

夫有支飲家欬煩胸中痛者不卒死至一百日或一歲宜十棗湯。

欬煩胸痛者支飲阻膈膽肺不降也其病雖久而支飲未去猶宜十棗湯也。

痰飲咳嗽三十一

久咳數歲其脈弱者可治實大數者死其脈虛者必苦胃其人本有支飲在胸中故也治屬飲家。

久嗽數歲是肺胃之常逆也其脈弱者土金未敗猶爲可
治實大數者肺胃上逆陽氣絕根土敗於甲木金敗於相
火是以死也其脈虛者必苦冒以其人本有支飲在胸中
格其陽氣故也治法屬之飲家

痰飲咳嗽三十二

欬逆倚息不得臥小青龍湯主之。

欬嗽氣逆倚物布息不得眠臥此支飲在胸膈氣阻而不
降也小青龍湯麻黃桂芍發汗而泄水五味薑辛下氣而
止欬甘草半夏補中而降逆也。

痰飲咳嗽三十三

青龍湯汗已多唾口燥寸脈沈尺脈微手足厥逆氣從少腹上衝胸咽手足痺其面翕然如醉狀因復下流陰股小便難時復胃者與茯苓桂枝甘草五味湯治其氣衝

青龍湯服下之後若多唾口燥寸脈沈而尺脈微手足厥逆氣從少腹上衝胸咽是汗後亡陽而風木鬱衝也傷寒汗後陽亡土濕水寒木鬱風動則發奔豚此亦奔豚之大意也多唾口燥者風木耗精而肺氣上薰也寸沈而尺微上下之陽俱虛也手足厥逆土敗而四肢失溫也氣從少

腹上衝胸咽風木之上奔也其面翕然如醉狀因復下流
陰股陽明循面下行風木鬱衝陽明逆行故面熱升匕而
降則流陰股手足痺者汗泄血中溫氣經絡閉塞而不行
也小便難者土濕木鬱不能疏泄也時復冒者飲阻陽氣
升浮無根也此宜與茯苓桂枝五味甘草湯治其氣衝茯
苓桂枝泄水而下乙木之衝甘草五味培土而降辛金之
逆也

茯苓五味桂枝甘草湯 百五

茯苓

四兩

桂枝

四兩

五味子

半斤

甘草

二兩

炙

右四味以水八升煮取三升去滓分溫三服

痰飲咳嗽三十四

衝氣卽低而反更欬胸滿者用桂苓五味甘草湯去桂加乾薑細辛以治其欬滿

服桂苓五味甘草後衝氣卽低而反更欬嗽而胸滿者亡木雖降而辛金更逆也用桂苓五味甘草去桂加乾薑細辛利肺而降逆以治其欬滿也

苓甘五味薑辛湯百六

茯苓 四兩
乾薑 三兩
五味子 半斤
甘草 三兩
細辛 三兩

右五味以水八升煮取三升去滓溫服半升日三服

痰飲咳嗽三十五

欬滿卽止而更復渴衝氣復發者以細辛乾薑爲熱藥也服之當遂渴而渴反止者爲支飲也支飲者法當目胃者必嘔嘔者復內半夏以去其水

服苓甘五味姜細後欬滿卽止設其更覺復渴衝氣復發者以細辛乾薑本爲熱藥服之熱傷肺津遂當應時作渴津亡燥動風木乃發乃渴反止者此爲支飲內停也支飲格其陽氣法當背胃者胃氣升逆必作嘔吐嘔者復內

半夏以去其水飲而止嘔吐也。

茯苓甘草五味加乾薑細辛半夏湯 百七

茯苓 四兩 甘草 二兩 五味 半斤 乾姜 二兩 細辛 二兩

半夏 半斤

右六味以水八升煮取三升去滓溫服半升日三服。

痰飲咳嗽二十六

水去嘔止其人形腫者加杏仁主之其證應內麻黃以其人遂痺故不內之若逆而內之者必厥所以然者以其人血虛麻黃發其陽故也。

服苓甘五味姜辛半夏後水去喘止其人形腫者此衛氣之鬱宜加杏仁利肺壅而泄衛鬱腫家應內麻黃以泄衛鬱以其人服小青龍後陽隨汗泄手足麻痺故不內之若逆而內之者必手足厥冷所以然者以汗泄血中溫氣其人陰中之陽已虛麻黃復泄其血中之陽氣故也

苓甘五味加薑辛半夏杏仁湯百八

茯苓

四兩

甘草

三兩

五味子

半斤

乾薑

三兩

細辛

三兩

半夏

半斤

杏仁

半升去

皮尖

右七味以水一斗煮取三升去滓溫服半升日三服

痰飲咳嗽三十七

若面熱如醉此爲胃熱上衝薰其面加大黃以利之

服小青龍後其面翕然如醉此胃熱上衝薰蒸其面若服
苓甘五味姜辛杏仁之後此證猶存宜加大黃以利之則
胃熱清矣

苓甘五味加薑辛半杏大黃湯 百九

茯苓 四兩 甘草 三兩 五味子 半升 乾薑 三兩 細辛 三兩

半夏 半升 杏仁 半升 大黃 三兩

右八味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日三服

附方

外臺茯苓散

治心胸中有停痰宿水。自吐出水後。心膈間虛氣滿。不能食。消痰氣。令能食。

茯苓

三兩

人參

三兩

白朮

三兩

枳實

二兩

橘皮

二兩半

生薑

四兩

右六味以水六升。煮取一升八合。分溫三服。如人行九里進之。